

Gacetilla de prensa:

EXPOSICIÓN RODAS: MEMORIA Y LEGADO

Tres importantes instituciones de la Comunidad Judía de Argentina: el Centro Comunitario Chalom, la Fundación Memoria del Holocausto – Museo de la Shoa y el Centro de Investigación y Difusión de las Cultura Sefardí (CIDiCSef), se unen para llevar adelante esta inédita exposición que se inaugurará el próximo 18 de octubre de 2006 a las 19hs.

Se trata de una exhibición y conjunto de actividades relacionada con la historia y tradiciones de la Comunidad Judía Sefardí de la Isla de Rodas que vivió allí desde su llegada tras la expulsión de los judíos de España en los procesos inquisitorios de 1492 hasta el exterminio provocado por la barbarie nazi deportándolos a los campos de concentración y asesinandolos en el año 1944, en las postrimerías del conflicto.

En la muestra se podrán ver fotografías, recuerdos familiares y un *Sefer Torá* (rollo sagrado que contiene el Pentateuco) del siglo XII originario de España que fue usado en una de las sinagogas de Rodas. Este *Sefer* fue resguardado durante la 2ª guerra mundial por las autoridades musulmanes. Una clara demostración de convivencia entre religiones que nos hace abrir los ojos de asombro ante la intolerancia de estos tiempos.

La Sinagoga del Centro Comunitario Chalom de Buenos Aires fue el lugar de retorno y descanso para estas sagradas escrituras que podrán verse durante el transcurso de la exposición.

Se verán también objetos, libros, publicaciones y documentos que permitirán conocer la vida que llevaban los habitantes en aquella “*judería*”, a lo largo de la “*Kai Ancha*” reflejando sus costumbres y su cultura y recorrer la historia de esta comunidad pequeña en proporciones pero tan trascendente.

Habrán también obras de arte: cuadros pintados por la artista Raquel Avzaradel de Yohai, descendiente de oriundos de Rodas y proyección permanente de videos relacionados con la temática.

En el marco de la exposición, habrá también conferencias acerca de la historia y de las costumbres y otras actividades culturales que incluyen un concierto de música sefardí.

La muestra se realiza en el Museo del Holocausto, Montevideo 919 y permanecerá abierta hasta el 16 de noviembre de lunes a jueves de 11 a 19 y los viernes de 11 a 15.

Los días 24 al 27 de octubre la muestra permanecerá cerrada al público en general para formar parte del importante Congreso Latinoamericano para el Aprendizaje y la Enseñanza del Holocausto – Shoá que se realizará en la misma sede.

Las distintas actividades podrán consultarse en el sitio web www.rodas.com.ar

Antecedentes:

La Isla de Rodas, la mayor de las islas del archipiélago griego del Dodecaneso se encuentra en el Mar Egeo próxima a la costa sur de Turquía. Aún se pueden sentir allí las huellas de las diferentes ocupaciones a lo largo de toda su historia. Hoy pertenece a Grecia.

La ciudad de Rodas, su capital, llegó a ser habitada por más de 5000 judíos que vivieron dentro de las murallas de la ciudad vieja desde su llegada tras la expulsión de España en 1492, una ciudad medieval del siglo XIV construida por la orden de Malta, aunque se conoce presencia judía desde antes de la era común.

Los judíos *rodesíes* -tal el nombre con que a si mismos se hacen llamar los nativos de la Isla de Rodas en su idioma natal, el judeoespañol- comenzaron a salir de su ciudadela de entremuros buscando horizontes más promisorios a fines del siglo XIX y principios del XX, en tiempos en que el Imperio Otomano cumplía sus últimos días. Así fueron en busca del oro de África, el futuro promisorio que les esperaba en Norte y Sudamérica y de allí al resto del mundo.

El *Sefer Torá* que se exhibe fue entregado al "Chief Mufti" (autoridad musulmana) de la Isla para que éste lo oculte y lo proteja ya que la situación de la pequeña comunidad judía se tornaba delicada.

La población judía fue deportada a los campos de concentración y exterminio en julio de 1944. Solo 150 sobrevivieron.

El **Centro Comunitario Chalom** es una institución judía que desarrolla sus actividades religiosas, culturales, sociales y deportivas ininterrumpidamente desde el año 1929 y fue fundada por inmigrantes judíos provenientes de las Islas de Rodas, Cos y de otras ciudades del Imperio Otomano como Esmirna y Estambul que se afincaron en la Ciudad de Buenos Aires mayoritariamente en el barrio de Colegiales. Sitio web en www.chalom.org.ar.

La **Fundación Memoria del Holocausto – Museo de la Shoa** tiene por objetivo mantener viva la conciencia de que existió una Shoá (Holocausto), el planificado asesinato de seis millones de judíos. Este objetivo se cumple mediante un archivo de documentos y un vasto programa de actividades culturales y educativas. Sitio web en www.fmh.org.ar.

El **Centro de Investigación y Difusión de la Cultura Sefardí (CIDiCsef)** tiene como finalidad la de ser un brazo académico y cultural autónomo que lleva a cabo el estudio y la difusión del patrimonio judeo sefardí en el área de América Latina y nuclea a los investigadores del acervo cultural sefardí en dicho ámbito. Sitio web en www.cidicsef.org.ar